

Strategisk samarbejde med Faber–Castell verdens største inden for farveblyanter

Samarbejdet omfatter nu også Sverige og Norge

Blandt farveblyant-kendere står navnet Faber–Castell for noget af det bedste, der kan købes for penge. Så hvorfor ikke få dem til at deltage i et samarbejde omkring mine malebøger? Sådan tænkte Kirsten Aarup Sørensen, indehaver af forlaget Unicorn med speciale i kvalitetsmalebøger, da hun skulle i gang med at demonstrere sine produkter hos boghandlere og på biblioteker. Hun var ikke i tvivl om, at verdensfirmaet Faber–Castell og hendes lille enmandsforlag, Unicorn, hver for sig fremstillede produkter, der ville supplere hinanden godt. Derfor kontaktede hun den danske forhandler af Faber–Castell og fik en positiv modtagelse.

Samarbejdet gik i første omgang ud på, at Faber–Castell stillede farveblyanter til rådighed, når forlaget Unicorn demonstrerede malebøger. Siden har det udviklet sig, så produkterne bliver markedsført side om side i kataloger og hos boghandlere.

Det er ikke kun i Danmark, at Faber–Castell samarbejder med Unicorn. Initiativet fortsætter i Sverige og Norge, hvor farveblyanter og malebøger sælges side om side.

Som forholdsvist nyt og mindre forlag i et marked præget af hård konkurrence har det været positivt for Unicorn at samarbejde med et indarbejdet og verdenskendt produkt.

”Forbrugerne kender Faber–Castell og ved, at firmaet sælger de bedste farveblyanter på markedet. Det er en gevinst for malebøgerne, at vore produkter præsenteres sammen,” siger Kirsten Aarup Sørensen.

Også Faber–Castell er glad for kontakten til det danske forlag:

”Faber–Castell hilser ethvert initiativ velkommen, der er med til at stimulere børns kreativitet. Vort samarbejde med Unicorn har kun været positivt,” siger direktør Peter Sieverts fra virksomheden Bünge & Sieverts, der er Faber–Castells danske agent.

Det afskrækker ikke den store koncern at se sig selv i samarbejde med et lille dansk forlag.

”Forlaget Unicorn har sendt nogle gode malebøger på markedet. Vi kan se en fordel i at deltage i et strategisk samarbejde omkring disse produkter. For os er det uden betydning, at forlaget er lille. Det afgørende er kvaliteten af det, forlaget markedsfører,” fastslår direktør Peter Sieverts.

Fakta:

Forlaget Unicorn blev stiftet i 2006 og har udgivet 26 forskellige malebøger i serien Mandalas på dansk, 10 forskellige malebøger på svensk, 12 på norsk og 13 på engelsk. Herudover er udgivet bøger og musik og der er skønne tal og bogstav spil på vej, der kan leveres fra først i oktober.

Faber-Castell blev grundlagt i Tyskland 1761. I dag er det en verdensomspændende virksomhed med en årlig omsætning på mere end fire milliarder kroner.

Yderligere information:

Forlaget Unicorn, Bredkær Tværvej 18, DK – 8250 Egå

www.unicorn.dk

Dansk kontakt:

Bünger & Sieverts, Tonsbakken 16–18, DK – 2740 Skovlunde

www.bungers.se

Svensk kontakt:

AB Thure Bünger, Bruksvägen 4, SE – 342 35 Alvesta.

www.bungers.se

Norsk kontakt:

J. H. Kuenholdt AS, Postboks 105, Kjelsås, NO – 0411 Oslo

www.kuenholdt.no

Asien kontakt:

Insight Pacific Limited, 9/F, CLI Building, 313 Hennessy Road, Wanchai, Hong Kong;

Steffen Jensen,

www.mandalahk.com
